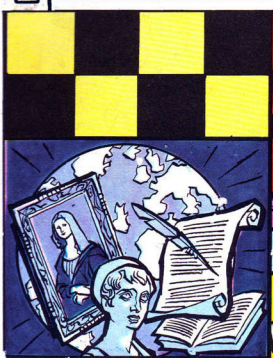
EBAL PARA TÔDAS AS IDADES

N.º 25 ★ JULHO-AGÔSTO 1957 ★ Cr$ 5,00

CIÊNCIA em QUADRINHOS - 25

Ciência em QUADRINHOS



RENASCIMENTO E HUMANISMO

MIGUEL ÂNGELO E RAFAEL

SANTO INÁCIO E A REAÇÃO CATÓLICA

A REFORMA

LEONARDO DA VINCI

AS GUERRAS RELIGIOSAS

LUTERO E CALVINO

scan by Marcio
www.guiaebal.com

História da Civilização - VII

RENASCIMENTO E HUMANISMO

(Sábios, Artistas e Poetas Dão Novo Ritmo à Vida)

Renascimento é o nome dado ao grande movimento de renovação verificado no início dos tempos modernos, na Europa, e surgido na Itália. Artes, letras e ciências adquiriram novo vigor, que fizeram renascer o espírito humano para o culto do Belo. Lembram certos autores que já no fim da Idade Média vários escritores notáveis, que viveram na Itália, buscaram inspiração nas velhas idéias culturais dos gregos e dos romanos.

Teria sido isso, então, o pré-Renascimento. Desse tempo, foi, por exemplo, o grande Dante Alighieri, autor de "A Divina Comédia". E cumpre não esquecer que as Universidades já haviam surgido na Idade Média.

É inegável que, ao se iniciar a Idade Moderna, o homem voltou a saber apreciar o Belo, a dar valor às criações da Inteligência, *renascendo*, pois, espiritual e culturalmente.

Vários fatores contribuíram para criar o Renascimento. Entre eles se conta a imprensa, que por meio de tipos móveis, tornou possível o barateamento do livro e, portanto, a difusão da cultura.

Outro, foi o aparecimento dos "Mecenas", denominação que fazia lembrar o célebre personagem da história política e cultural romana, Caius Cilnius Mecenas, confidente do Imperador Augusto e protetor dos poetas Horácio e Virgílio.

Homens poderosos e ricos passaram a ajudar os artistas e a proteger as Artes...

Devotados "Mecenas" (isto é, protetores de sábios, artistas e escritores) foram Lourenço, o Magnífico, nobre florentino, e o Papa Leão X, sendo que este, sempre que ficava sabendo da existência de uma nova obra-prima...

Outra causa importante do Renascimento foi a tomada de Constantinopla pelos turcos. Não tendo mais ambiente, pois os novos senhores da cidade eram muçulmanos, os sábios e os artistas daquele grande centro cultural abandonaram a região para se estabelecerem pelo resto da Europa, de preferência na Itália...

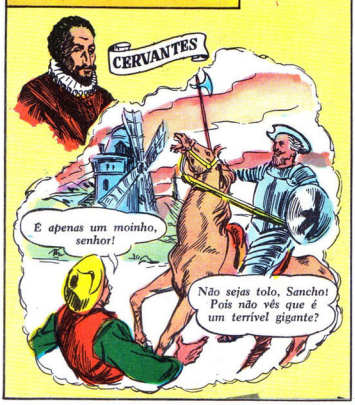
A Itália era, ao tempo, formada por vários Estados independentes, sendo que alguns deles bastante ricos e progressistas. Seus Príncipes e membros da Nobreza permitiam-se, assim, ao culto das Artes, das Letras e das Ciências...

Florença, na Toscana, uma das mais belas regiões italianas, foi a Pátria do grande movimento de sonho e de beleza. Gênios como Leonardo Da Vinci, pintores, como Ticiano, toda uma plêiade brilhante de artistas, como Ghiberti, Donatello, Verrochio, Cellini, iniciaram o Renascimento italiano...

O Renascimento fora da Itália apresenta grandes nomes, como o de Luis de Camões, autor de "Os Lusiadas", em Portugal...

Ou como Guilherme Budé, na França, Rodolfo Agrícola e Müller, na Alemanha. Nos Países-Baixos (Holanda), surgiu uma das grandes figuras do Humanismo, que foi Erasmo de Roterdão, autor de "O Elogio da Loucura". Os humanistas ressuscitaram as línguas e as literaturas antigas... E apareceram grandes pintores, como Rubens e Rembrandt...

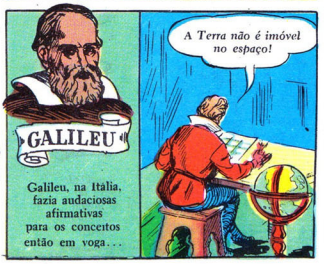
Do mesmo passo, na Espanha, surge Miguel Cervantes, que é, ali, o maior nome do Renascimento, com o seu admirável livro "Don Quijote de la Mancha"...



Enquanto na pintura, escultura e arquitetura se destacam artistas tais como...

...que enchem na Espanha um período áureo que se projeta por quase dois séculos.

Houve, também, um Renascimento científico. Na Polônia, Copérnico apresentava o sistema heliocêntrico.



Galileu, na Itália, fazia audaciosas afirmativas para os conceitos então em voga...

Na França, André Vesalius pela primeira vez dissecava cadáveres para estudos de anatomia, dando novo impulso à Medicina.

Agora vou fazer uma incisão aqui para vos mostrar a inserção dos músculos.

Enquanto isso, na Espanha, o médico Miguel Servet estudava a circulação do sangue entre o coração e os pulmões.

Na França, Bernardo de Palissy, inventando um novo sistema de obtenção do esmalte, criava novos objetos de adorno impregnados de beleza.

Não é possível! É um milagre!

Qual milagre! É o novo processo de esmaltar!

PALISSY

Vou morrer! Levei um tiro e devo estar envenenado!

Não, não morrerás! Vou te curar!

Ambroise Paré, depois de cuidadosos estudos, provava que os ferimentos ocasionados por armas de fogo não causavam envenenamento, conforme a crença geral. Hábil cirurgião, Ambroise Paré tratava dos feridos de guerra. Este também na França...

GREGÓRIO XIII

No ano de 1582, o Papa Gregório XIII resolveu reformar o Calendário que a humanidade adotava desde os tempos de Júlio César. O tempo passou, então, a ser contado de maneira diferente, isto é, houve uma correção introduzida no calendário juliano e que consistiu na supressão de 10 dias do ano de 1582. Por essa reforma, o dia seguinte ao 4 de outubro desse ano passou a ser o dia 15.

LEONARDO DA VINCI

(O Extraordinário Gênio de Mil Facetas)

Da Vinci é o grande nome do Renascimento; é o seu gênio, a sua alma. Nascido em 1452 na acastelada aldeia de Vinci, foi criado pelos avós paternos. Tinha quinze anos quando ingressou como aprendiz na oficina de ourives de Andrea del Verocchio.

Então, o menino quer ser artista...?

O ofício de ourives ocupava, por essa época, destacado lugar no artesanato, pois de um ourives era exigida larga soma de conhecimentos. Da Vinci desde logo se destacou pela habilidade artística...

Vê esta peça! Não é esplêndida? E foi feita por este rapazinho! Ele é Leonardo Da Vinci!

Com o Mestre Verocchio, Da Vinci aprendeu pintura, expondo em 1473 a sua primeira tela assinada. Daí por diante jamais cessou de produzir...

E foi, além disso, grande inventor, tendo planejado o primeiro submarino de que se tem notícia...

O nosso Da Vinci idealizou um barco para se navegar por sob as águas!

E, também, foi o primeiro a tentar dotar o homem da possibilidade de voar como os pássaros.

...o aparelho terá asas que se moverão pela força dos braços...

Mestre em todas as artes, gênio incomparável, Da Vinci dominou toda a ciência de seu tempo. E de sua autoria a tela mais divulgada pelo mundo inteiro: "A Última Ceia"...

Reprodução da pintura mural a óleo existente no Refeitório do Convento de Santa Maria das Graças, em Milão, Itália.

MIGUEL ÂNGELO E RAFAEL

(Dois Grandiosos Plasmadores das Belas Formas)

Muitos são os nomes ilustres do Renascimento. Mas, tal qual acontece com Da Vinci, Miguel Ângelo também sintetiza essa época de extraordinária beleza na vida da humanidade.

MIGUEL ÂNGELO

Nascido em Florença, em 1475, Miguel Ângelo foi admirável escultor e pintor, e seus trabalhos são considerados verdadeiras maravilhas...

Miguel Ângelo foi o pintor que se caracterizou pelo vigor com que retratava as fisionomias.

Repare na expressão da figura!

Pudera! Pois se é um quadro de Miguel Ângelo!

Escultor da força, nem sempre seus modelos podiam dar-lhe a idéia de força vital que êle desejava reproduzir. Por isso, freqüentemente recorreu à capacidade criadora de sua mente, cinzelando figuras de imaginação...

Quero vida nesta estátua!

Era de uma imaginação fecunda, servida por seguro conhecimento do desenho e da anatomia, o que lhe possibilitou produzir obras de admirável perfeição...

Estátua Existente na Igreja de Santo Pietro-in-Vincoli, em Roma.

Os túmulos dos Médicis, de Florença, são das grandes obras escultóricas de Miguel Ângelo.

São notáveis as decorações da Capela Sixtina, realizadas por Miguel Ângelo, que teve a glória de terminar a construção da Igreja de São Pedro, de Roma, iniciada por Bramante. A cúpula desse templo é universalmente apresentada como modelo de arte arquitetônica.

A sua estátua de Moisés — grandiosa e impressionante — é um dos muitos exemplos do gênio de Miguel Ângelo como escultor...

Rafael nasceu em Urbino pelos anos de 1483. Tal como Miguel Angelo e Da Vinci, ele foi, além de pintor de summa arte, arquiteto e escultor esplèndido. Bastariam as belissimas pinturas nas *loggie* do Vaticano para o tornarem famoso.

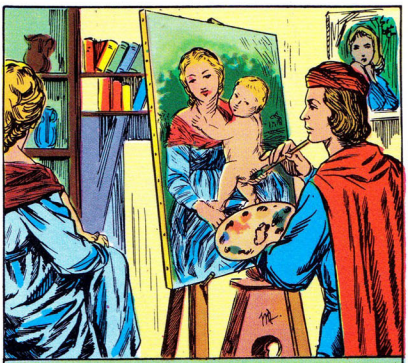
"RAFAEL"

Foi Rafael — com Miguel Angelo — que, por determinação dos Médicis, deu início ao estudo, que depois se tornou sistemático, das ruinas e monumentos antigos...

Seu pai era pintor e foi quem lhe deu as primeiras lições de pintura. Depois o rapaz (ragazzo, em italiano) passou a ser discipulo de Timóteo Viti...

Este é o meu Rafael!

Belo RAGAZZO! Já vi duas telas pintadas por ele, ali no ATELIER!



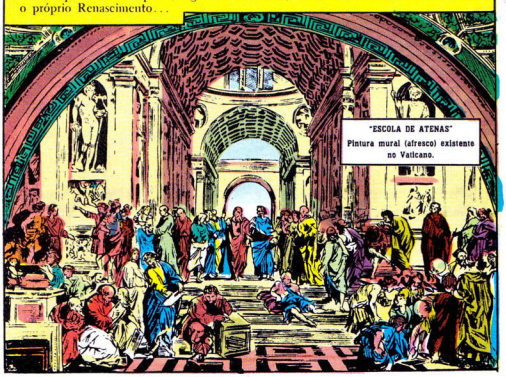
Em 1504 Rafael foi para Florença, onde estudou com entusiasmo desenho e pintura...

Chamado a Roma, pelo Papa Júlio II, que era devotado protetor de artistas e homens de saber, Rafael foi para a Cidade-Eterna, em 1508. Lá...

Levanta-te, filho. Preciso de tua arte. Quero que pintes várias telas para o louvor de Deus Nosso Senhor!

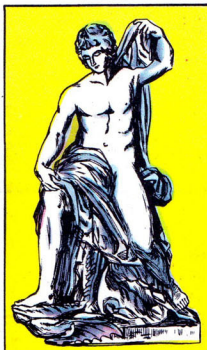
Vossa Santidade ordena!

Rafael teve o seu ambiente ampliado. Inúmeros trabalhos de pintura ele executou, entre os quais "Escola de Atenas", "Disputa do Santissimo Sacramento" e "Heliodoro Expulso do Templo". Segundo os criticos, todos estes trabalhos simbolizam o próprio Renascimento...



"ESCOLA DE ATENAS"
Pintura mural (afresco) existente no Vaticano.

Tal foi o prestigio de Rafael que não lhe sobrava tempo para muitas das obras encomendadas. No dominio da escultura, muitos dos trabalhos nos ficaram em que o desenho é seu, embora outros eminentes artistas as tenham executado.



É o caso, por exemplo, da estátua de Jonas, existente na Capela Chigi, Roma, cujo modelo é de Rafael e a escultura de Lorenzetto.

A REFORMA

(Motivos Políticos do Grande Conflito Religioso)

Recebeu o nome de Reforma o movimento religioso verificado na Europa Central, no primeiro quartel do Século XVI, e que cindiu a Igreja Cristã. Esse movimento foi iniciado na Alemanha, e assumiu, algumas vezes, caráter também político...

Já na Idade Média haviam surgido certas opiniões a respeito de matéria religiosa que punham em perigo a unidade da Igreja. Foram as chamadas "heresias", condenadas pelos Papas e pelos Concílios...

Os rudes costumes da época, impunham conceitos de justiça algo violentos...

João Huss pregou na Boêmia, território que compõe, hoje, a Tcheco-Eslováquia, na Europa. Os partidários de João Huss, os "hussitas", queriam, também, a independência de sua terra, o que mostra que o movimento não era, unicamente, de fundo religioso.

Isto se deu lá pelos alvores do século XV.

Mas as idéias de João Huss fundamentaram-se nas de João Wiclef, que, na Inglaterra, em fins do século anterior, já se manifestara com determinada "heresia"...

Algumas das idéias ou princípios defendidos por esses homens, como, por exemplo, a interpretação pessoal da Bíblia, foram adotados pelos iniciadores da Reforma. Nem sempre havia serenidade nas discussões sobre assuntos religiosos, sendo necessária, muitas vezes, a intervenção de soldados armados...

Quase sempre havia lutas encarniçadas entre os partidários de doutrinas antagônicas...

LUTERO E CALVINO

(Um Reformador e um Doutrinador Que se Completam)

Martinho Lutero, na Alemanha, iniciou amplo movimento de reforma da Igreja Cristã.

Como dizeis, Senhor Martinho Lutero, a Bíblia deve ser lida pelo povo!

Sim, porque ela é a palavra de Deus!

Martinho Lutero, nascido em Eisleben, aldeia da Saxônia, em 1483, era de família pobre. Com o auxílio de generosos protetores, conseguiu cursar a Universidade de Erfurth, onde realizou acurados estudos...

Continuo entendendo que a leitura do grande Livro por todos concorrerá para a melhor salvação das almas!

Ingressando na Ordem dos Agostinianos, ordenou-se em 1507 e foi nomeado lente de Filosofia, no ano seguinte...

Em 1517 realizou uma viagem à cidade dos Papas, de onde regressou possivelmente já com o germe da Reforma trabalhando-lhe o espírito.

Volto de Roma profundamente decepcionado!

Segundo Lutero, havia em Roma, naquela época, grande falta de disciplina por parte do clero que se havia deixado dominar pelos costumes mundanos.

Ao mesmo tempo, desarrazoada exigência de gastos levou o Papa Leão X a intensificar a pregação de indulgências. Ele pretendia obter recursos financeiros para os grandes palácios em construção.

Não poupeis materiais nessa construção. Eu quero que a Basílica de São Pedro, em Roma, seja o maior monumento da cristandade!

Daí nasceu a indispensável bula papal, que pregava indulgências. João Tetzel, dominicano, lançou-se à coleta de fundos, sob a proteção do Arcebispo Alberto de Madgeburgo...

Ide, e dizei ao Frade Tetzel que todas as garantias lhe serão concedidas!

Mas, dentre os elementos da Igreja, nem todos aplaudiram tal expediente. Lutero se indignou contra o modo pelo qual aquele monge estava levando a efeito a incumbência, e protestou contra o fato...

O comércio de coisas sagradas é uma atividade indigna da obra apostolar!

Num belo dia, na porta da Catedral de Wittenberg...

Que é que estão lendo aí, na porta da Catedral?

É o Protesto de Lutero. É contra a venda das indulgências.

Foi daí que nasceu a designação de Protestantes a todos quantos tomaram o partido cismático de Lutero...

Oh... Os PROTESTANTES terão agora a proteção de muitos representantes da Nobreza!

Os Príncipes germânicos estavam sob o domínio de Carlos V, que além de Imperador da Alemanha, governava também a Espanha. Decidiram aqueles apoiar as idéias de Martinho Lutero, atitude que representava certa hostilidade política bem compreensível...

MARTINHO LUTERO

Martinho Lutero viu, assim, vitoriosos os pontos de vista que sustentava. Homem estudioso e inteligente, ele meditou muito antes de lançar as bases da Reforma...

Lutero faleceu a 18 de fevereiro de 1546, na sua aldeia natal. Seus restos mortais foram levados para Wittenberg, onde se acham...

Mas a doutrina de Lutero teve seguidores em outros países. João Calvino, nascido em Novon, na Picardia (França) fez de Genebra o grande foco intelectual e político do protestantismo...

Precisamos despertar o sentimento religioso do povo!

As pregações de Calvino despertavam interesse na população, e muitas pessoas acorriam para ouvi-lo. Algumas, porém, se sentiam chocadas...

Ele nega o clero!

O fanatismo começou a dominar vários grupos. O próprio Calvino, severíssimo, organizou um código de procedimento que ounia com rigor os transgressores dos princípios que estabelecera...

Leva-o! É um blasfemador!

Sua austeridade ia até à crua intolerância...

Calvino não tolerava os bailes, as representações de teatro e outros divertimentos que classificava de pecados graves...

Esta mulher estava dançando! Deve ser castigada!

Também à Inglaterra chegaram as idéias da Reforma. Um desentendimento havido entre o Rei Henrique VIII e o Papa foi o ponto de partida para o rompimento do soberano inglês com o Sumo Pontífice.

"Por determinação de Sua Majestade Henrique VIII fica estabelecida a secularização dos bens da Igreja Católica Romana..."

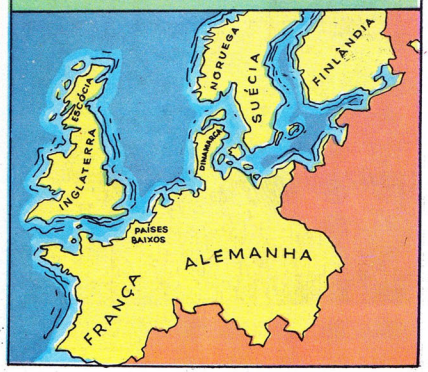
De agora em diante, sou o chefe temporal e espiritual do povo inglês!

Desde então ficou fundada, nos domínios daquele soberano, a Igreja Anglicana, independente e autônoma...

Foram suprimidos os conventos e as propriedades das instituições católicas passaram ao domínio do Estado inglês.

Houve lutas sangrentas, e as perseguições e condenações à morte foram inúmeras e lamentáveis...

E, assim, em pouco tempo se alastrara pela Europa inteira a onda da Reforma. O luteranismo passou a abranger a Alemanha, a Dinamarca, a Suécia, a Noruega e a Finlândia, enquanto o calvinismo tomava conta da França, dos Países-Baixos (Holanda), da Inglaterra e da Escócia.



SANTO INÁCIO E A REAÇÃO CATÓLICA

(Os Jesuítas na Vanguarda Ativa da Reabilitação)

A situação provocada pelos pregadores da Reforma levou a Igreja, pelo consenso de seus Bispos e eclesiásticos mais ativos, a pensarem em providências. A solução estaria na convocação de um Concílio, ou seja, a reunião de elementos da Igreja para debater e decidir acêrca dos assuntos controversos...

Levado por isso, o Papa Paulo III fez reunir o célebre Concílio de Trento. Talvez tenha sido o mais importante da Igreja. Dele saíram soluções para muitos dos problemas suscitados...

Este é o Catecismo redigido pelo Concílio e que eu confirmo plenamente.

Deus permita que seu uso contribua para a maior dilatação da fé católica...

E houve outras providências...

Este Concílio também deliberou: reafirmar a presença de Cristo na Eucaristia; manter o culto dos Santos com a veneração de suas imagens: determinar a fundação de Seminários: declarar que são sete os Santos Sacramentos da Igreja.

Foram criadas várias Ordens Religiosas, com o propósito de difundir mais a religião católica apostólica romana... Os clérigos deixavam os mosteiros...

Ide com a bênção de Deus, Irmão!

...rumando para os mais distantes lugares, pregando a palavra dos Evangelhos e fundando novos mosteiros.

De todas as Ordens surgidas, como reação natural da Igreja à Reforma, foi a dos Jesuítas (ou Companhia de Jesus) a que mais se destacou. Seu idealizador, que depois seria elevado à glória dos altares sob o nome de Santo Inácio de Loiola, chamava-se Ignacio Yánez de Loyola, oficial do Exército espanhol...

Na batalha de Pamplona...

Estou ferido na perna! Aquela bala de canhão... Ai!

Vou socorrer-vos, Don Ignacio!

As tropas espanholas, fiéis aos Reis Fernando e Isabel, os Católicos, lutavam contra as de invasores que pretendiam se apossar do Reino de Navarra, pertencente à Espanha.

Muito ferido, Ignacio de Loyola foi levado para os próximos aposentos do castelo...

Está com a perna dilacerada!

Sim, mas não se queixa! Que homem de coragem!

Ao se restabelecer, Ignacio Yánez de Loyola decidiu dedicar sua vida a Deus...

Deixarei de ser oficial do Rei para me tornar soldado de Cristo!

E com essa resolução partiu para Paris...

Tocado de um fervor catequético incomum, Inácio de Loiola reúne um grupo de colegas da Universidade e funda a Companhia de Jesus...

Ad major Dei gloriam!

O lema é significativo: "Para maior glória de Deus", como que uma ordem de comando e um ideal a ser atingido...

Na cuba da nóvel instituição está também o futuro Apóstolo das Índias e que a Igreja canonizou como São Francisco Xavier. Ele é um dos fundadores da companhia. Chamava-se Francisco Javier Jasso, e era espanhol, como Inácio de Loiola...

A nova instituição é toda ela imbuída de um espírito de cruzada que nenhuma ordem religiosa da Igreja ainda experimentara. Pobreza e castidade, como voto precipuo. Obediência ao Papa e, sobretudo, ação em prol da salvação das almas e da regeneração do mundo conturbado...

Poucos a princípio, logo o grupo fundador se amplia. Prometem visitar a Palestina, em peregrinação. Na passagem obteriam a aprovação do Papa...

Trabalhai, filhos meus, pelo bem das almas! Eu vos concedo todos os favores e faculdades do ministério apostólico.

Paulo III, então Sumo Vigário na Santa Sé Apostólica, foi até paternal estimulador da nascente instituição...

Abnegados sempre, os Jesuítas se tornaram respeitados em todos os países onde se estabeleciam como pregadores, homens de ciência e educadores...

...e devemos ter Fé, porque todo Poder vem de Deus Eterno!

Os Jesuítas haviam chegado ao Brasil com o Primeiro Governador-Geral Tomé de Souza (em 1549), sob a direção do Padre Manuel da Nóbrega...

Estais no Novo Mundo, Senhor Padre!

Da Bahia, sede da Colônia, eles se distribuíram pelo país a fundar Colégios e, sobretudo, obras de catequese e civilização...

...o bom Jesus ensinou que os homens são todos irmãos!

Grandes nomes podem ser citados entre outros na reabilitação de nossos irmãos indígenas: Manuel da Nóbrega, Aspilcueta Navarro, Vicente e Diogo Jácome, Leonardo Nunes, Luís da Grã e, finalmente, os grandes Anchieta e Vieira...

Fundaram escolas para o ensino das primeiras letras...

...e agora estudareis o alfabeto da língua portuguêsa, meninos!

Depois nos ensinareis a fazer contas com os números, Padre?

Mas os problemas políticos de Portugal, que era a metrópole do Brasil, intervieram. O Marquês de Pombal, então ministro todo poderoso do reino, decretou a expulsão dos Jesuitas. Isto foi em 1759...

A fama que haviam alcançado como educadores, porém, fêz com que o Rei da Prússia, Frederico II, os chamasse...

Não pertenço à vossa religião, Padre, mas reconheço o vosso valor! Os Jesuitas terão ampla liberdade na Prússia para fundar escolas!

Como se viu, a Reforma teve o mérito de provocar salutar reação da Igreja Católica. Uma corrente de grandes homens com origens na Espanha e França, sobretudo, logo surgiu. Sob certo ponto o problema se situava no sentido psicológico de raças. Defrontavam-se os dois grandes ramos preponderantes da Civilização: anglo-germânicos e latinos...

Na França, São Vicente de Paulo respondia à subtileza interpretativa dos teólogos protestantes com um cristianissimo programa de amparo social imenso: socorro aos pobres, aos enfermos, aos órfãos, aos anciãos, aos perseguidos, aos cativos...

Foi ainda São Vicente quem fundou a Companhia das Filhas de Caridade, exército feminino que ainda hoje nos hospitais, nas creches, nos asilos, etc., cuidam de enfermos, de pobres e de crianças com o carinho e o desvêlo que só as instituições de base religiosa conseguem formular...

Reze, irmão, reze e Deus lhe dará a saúde que precisa.

Sim... eu creio!

Santa Teresa de Jesus foi, na Espanha, a expressão máxima do misticismo religioso. Ela se fêz notar pelo conceito espiritual de sua literatura fundamentalmente ascética e glorificadora. De fundo contemplativo, a vida de Santa Teresa foi tôda ela de constante ação e realismo. No campo, pois, das realidades, ela fundou uma Ordem (Carmelitas Descalças), cuja missão, além da catequese, se devotava ao tratamento dos enfermos pobres...

AS GUERRAS RELIGIOSAS

(Reajustes Políticos Que Demandam Trinta Penosos Anos)

Na França os Protestantes (calvinistas), chamados de Huguenotes, não tardaram a se transformar em partido político, influindo na administração pública. Surgiram, dêsse fato, conflitos, que ocasionaram várias guerras religiosas entre católicos e protestantes. Foi durante o reinado dos filhos de Catarina de Médicis, mulher extraordinariamente ambiciosa, que se verificaram tais guerras.

Conseguiu, ela, convencer seu filho, Carlos IX, de que era preciso aniquilar os huguenotes...

Mas...

É preciso, Sire! O trono está ameaçado!

Dessa forma, a noite de 24 de agôsto de 1572 ficou famosa. O dia era o onomástico de São Bartolomeu um dos doze apóstolos que, por êste episódio se transformou em amarga recordação de perseguição e matança de protestantes em toda a França...

MATA!

AAA!

AI!.

Em certos países ficou a tradição de que nesse dia andara Satanás à solta...

Dizem historiadores que o fraco Rei Carlos IX morreu pejado de remorsos...

Deus que me perdoe! Vejo sangue por toda parte!

Não era para menos. Aquelas lutas custaram à França imensos sacrifícios entre mortos e perseguidos...

Assinando o "Edito de Nantes", Henrique IV, seu sucessor, pôs têrmo às lutas religiosas na França, reconhecendo certos direitos aos protestantes, bem como a liberdade de culto.

Pouco durou a paz, porém. Em breve, motivos políticos aliados a motivos religiosos conflagaram a Europa. Foi a chamada "Guerra dos Trinta Anos", iniciada em 1618...

Morte aos hereges!

Os hereges são eles!

Os historiadores dividem essa grande luta em quatro períodos...

GUERRA DOS 30 ANOS

PERÍODO PALATINO
PERÍODO DINAMARQUÊS
PERÍODO SUECO
PERÍODO FRANCÊS

A luta teve fim com o Tratado de Westfália, em 1648...

Assim termina a guerra... Finda-se o ódio!

Sim! Porque só o Amor constrói a felicidade!

A França passara a ser a Nação mais proeminente da Europa, tanto que o idioma francês era adotado como língua oficial para os entendimentos diplomáticos. Dentre os soberanos estrangeiros que haviam ajudado os partidos, tanto católicos como protestantes, dois deles se tornaram inimigos...

FILIPE II

ELIZABETH I

Na Espanha, cujo império se estendia de um lado a outro da terra, estava Filipe II. Na Inglaterra, Elizabeth I, no trono, dava início a um período de grande projeção no concerto das nações...

Felipe II mandou preparar uma grande armada, que se considerava poderosíssima, tanto que recebeu o nome de "A Invencível Armada", para atacar a Inglaterra e dominá-la. E os navios zarparam...

Elizabeth I, que por motivos de política havia se tornado defensora do Protestantismo na Europa, preparou-se para receber o ataque dos espanhóis, cuidando da defesa de seu país. Nas fortalezas, as sentinelas se conservavam permanentemente a postos...

Mas uma violenta tempestade destruiu a frota espanhola, cujos navios quase todos foram a pique...

Conta-se que Filipe II, ao receber a notícia do desastre, demonstrou resignação...

Era a vontade de Deus!

EDITORA BRASIL-AMÉRICA

CIÊNCIA EM QUADRINHOS (Mensal) — junho de 1977

Propriedade da Editora Brasil-América (EBAL) S.A. • Diretor-Presidente: Adolfo Aizen • Diretor Editorial: Naumim Aizen • Diretor Industrial: Fernando Albagli. Escritório, Redação e Oficinas: Rua General Almério de Moura, 302-320. Tel.: 264-6212 (rede interna). Telex-Rio 21-293 (para EBAL). 20 000 — Rio de Janeiro, RJ, Brasil.

© 1976, EDITORA BRASIL-AMÉRICA (EBAL)

Você acabou de ler mais um Scan
Produzido e Restaurado de Fã para Fã,
direto de nossa coleção Particular e
distribuido gratuitamente e que já tem
seus direitos registrados pelas respectivas
Editoras.
Não compre ou comercialize

www.guiaebal.com

EDITORA BRASIL-AMÉRICA 1945 1974

Guia Completo de todas as HQ´s lançadas pela EBAL.
Centenas de Scans de Séries Completas!